Scrivere un testo descrittivo

1 Che cos'è un testo descrittivo

Descrivere significa "comunicare a parole l'immagine di qualcosa".

Il testo descrittivo, dunque, **è un testo che "fa vedere" con le parole come è fatta una cosa, specificandone le caratteristiche e gli aspetti più significativi così da permettere al ricevente di farsene un'immagine il più possibile precisa, completa.**

Qualunque cosa può essere oggetto di descrizione: **persone reali** o **fantastiche**; **animali reali** o **fantastici**; **oggetti reali** o **fantastici**; **luoghi reali** o **fantastici**; **sensazioni, sentimenti, stati d'animo**.

Inoltre, la descrizione di una persona, di un animale, di un oggetto, di un ambiente risulta certamente più efficace qualora si utilizzino le informazioni provenienti dai **cinque sensi**: vista, udito, gusto, tatto, olfatto. Infatti:

- la **vista** permette di registrare le caratteristiche fisiche, i gesti, le azioni;
- l'**udito** permette di registrare suoni o rumori;
- il **gusto** permette di registrare sensazioni di dolce, amaro, salato, insipido...;
- il **tatto** permette di registrare sensazioni di morbidezza, ruvidità, solidità, mollezza...;
- l'**olfatto** permette di registrare odori e profumi.

La **descrizione** è **oggettiva** quando chi scrive presenta l'oggetto della sua descrizione attraverso una serie di dati condivisibili da tutti. Non esprime cioè in alcun modo le proprie sensazioni, impressioni, opinioni. Si limita a "fotografare" l'oggetto della sua descrizione in modo del tutto impersonale.

2 Descrizione oggettiva e soggettiva

La descrizione oggettiva, che ha uno **scopo** prevalentemente **informativo**, si avvale di un **linguaggio** il più possibile **preciso**, **tecnico**.

La **descrizione** è **soggettiva** quando chi scrive presenta l'oggetto della sua descrizione attraverso le sue impressioni, sensazioni, stati d'animo, dando così una propria personale interpretazione della realtà.
La descrizione soggettiva, che ha uno **scopo** prevalentemente **espressivo-emotivo**, si avvale di un **linguaggio vario**, ricco di aggettivi qualificativi, di giudizi, di valutazioni personali, di paragoni o di espressioni figurate, così da rappresentare l'oggetto descritto attraverso altre immagini. Tale descrizione viene definita anche "personale" o "letteraria".

Osserva la differenza tra una descrizione oggettiva e una soggettiva confrontando questi due testi che descrivono la stessa persona.

DESCRIZIONE OGGETTIVA	DESCRIZIONE SOGGETTIVA
Si tratta di un uomo di circa trent'anni. Altezza medio-alta, corporatura normale. Carnagione chiara, capelli castani, occhi azzurri, naso diritto, fronte spaziosa, denti bianchi e regolari. Ha un'espressione sorridente. Indossa un abito grigio scuro, camicia a quadretti azzurri, cravatta gialla con disegni stilizzati blu.	È un uomo splendido, di circa trent'anni, bello come il sole. Ha un viso aperto, luminoso, sempre sorridente. I suoi occhi, azzurri come il cielo quando è terso, infondono fiducia e simpatia; le sue piccole rughe agli angoli degli occhi ispirano tenerezza. Veste con raffinata eleganza: abito grigio scuro dal taglio classico, camicia impeccabile a quadretti azzurri come i suoi occhi, cravatta seria, ma non troppo: gialla con disegni stilizzati blu.

3 La produzione di un testo descrittivo

Per scrivere un buon testo descrittivo bisogna:

- **scegliere l'argomento**, cioè l'oggetto della descrizione;
- **avere ben chiaro lo scopo** che si vuole ottenere (informare, coinvolgere emotivamente il lettore nella descrizione, persuadere...);
- **decidere il tipo di descrizione**: oggettiva o soggettiva;
- **stendere una scaletta della descrizione**, cioè indicare gli elementi che devono essere inseriti nella descrizione a seconda dell'oggetto della descrizione: una persona, un animale, un oggetto, un luogo o un ambiente;
- **scrivere il testo descrittivo** in modo completo, chiaro, organico, corretto e coerente sia sul piano logico che stilistico utilizzando un lessico vario, ricco, preciso e visivamente efficace;
- **revisionare il testo descrittivo**, cioè verificare che la descrizione risulti chiara, completa, corretta, coerente e intervenire adeguatamente ogni volta che c'è qualcosa che non va.

4 Descrivere una persona

Per descrivere una persona è opportuno utilizzare la seguente scaletta.

Presentazione della persona	nome – cognome – eventuali soprannomi – sesso – età – origine o provenienza – stato anagrafico – professione, attività lavorativa – condizione sociale ed economica
Caratteristiche fisiche	statura – corporatura – particolari (occhi, naso, bocca, orecchi, capelli, mani, gambe...) – voce (tono, timbro, eventuali difetti di pronuncia...) – abbigliamento
Caratteristiche comportamentali e psicologiche	gesti, azioni abituali – andatura, modo di camminare e di parlare – atteggiamenti, modi di comportarsi – abitudini, interessi – aspetti del carattere (qualità, pregi e difetti) – valori, idee, convinzioni politiche e religiose

Naturalmente, perché la descrizione non si risolva in un elenco di dati, è opportuno scegliere quegli elementi che costituiscono i tratti distintivi, le caratteristiche principali di quella persona in modo da delinearne una specie di "ritratto".

Nel caso, inoltre, di una **descrizione soggettiva**, si avrà cura di inserire giudizi, valutazioni personali, sensazioni, stati d'animo in relazione alla persona descritta.

5 Descrivere un animale

Per descrivere un animale è opportuno utilizzare la seguente scaletta.

Presentazione dell'animale	nome – sesso – età – razza o specie di appartenenza – ambiente in cui vive
Caratteristiche fisiche	statura – corporatura – particolari (occhi, naso, bocca, orecchi, zampe...) – pelo, piumaggio – versi che produce – odore che emana
Caratteristiche comportamentali e psicologiche	gesti, azioni abituali – atteggiamenti, modi di comportarsi – aspetti del carattere (qualità, pregi e difetti) – rapporto con l'uomo – relazioni con altri animali

Anche in questo caso, perché la descrizione non si risolva in un elenco di dati, è opportuno scegliere quegli elementi che costituiscono i tratti distintivi, le caratteristiche principali di quell'animale in modo da delinearne una specie di "ritratto".

Nel caso, inoltre, di una **descrizione soggettiva**, si avrà cura di inserire giudizi, valutazioni personali, sensazioni, stati d'animo in relazione all'animale descritto.

6 Descrivere un oggetto

Per descrivere un oggetto è opportuno utilizzare la seguente scaletta.

Presentazione dell'oggetto	di quale oggetto si tratta?
Caratteristiche fisiche (che si possono percepire attraverso i cinque sensi)	forma – dimensioni – colore – odore – suoni – sapore – sensazioni tattili – materiale di cui è costituito – lavorazioni particolari
Uso e funzionamento	chi lo usa? come? quando? perché? – a che cosa serve? – come funziona? – il suo uso è facile o richiede particolari conoscenze e abilità?
Qualità	pregi – difetti
Storia	provenienza – luogo e tempo in cui è stato prodotto – a chi apparteneva e a chi appartiene?

Nel caso di una **descrizione soggettiva**, si avrà cura di inserire valutazioni personali, sensazioni, emozioni, stati d'animo, ricordi in relazione all'oggetto descritto.

7 Descrivere un luogo o un ambiente

Per descrivere un luogo o un ambiente è opportuno utilizzare la seguente scaletta.

Presentazione del luogo	di quale luogo si tratta? – dove si trova? – com'è in generale?
Caratteristiche fisiche (che si possono percepire attraverso i sensi)	forma – dimensioni – colori – odori – suoni – sensazioni tattili
Aspetti generali e particolari	elementi dominanti – elementi particolari – presenza di persone, di animali, di oggetti
Qualità e funzionalità	pregi – difetti – è funzionale allo scopo cui è destinato?
Storia	mutamenti e trasformazioni nel corso del tempo, da parte di chi e con quali conseguenze

Nel caso di una **descrizione soggettiva**, si avrà cura di inserire valutazioni personali, sensazioni, emozioni, stati d'animo, ricordi in relazione al luogo descritto.